

Αναλυτικό Πρόγραμμα Μαθήματος

Κεραμική

1. Γενικά			
ΣΧΟΛΗ		ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	
ΤΜΗΜΑ		ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ		Προπτυχιακό	
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	EA412	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		Κεραμική	
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	Εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας	Πιστωτικές μονάδες	
Διαλέξεις και Εργαστηριακές ασκήσεις	3	3	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		Υποχρεωτικό Επιλογής ΜΕΥ	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ		Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ		Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS		Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		ia.ihu.gr/ea412	

2. Μαθησιακά αποτελέσματα και γενικές ικανότητες
α. Μαθησιακά αποτελέσματα
Γνώση υλών, τεχνικών και της τεχνολογίας της κεραμικής. Μελέτη και αναζήτηση της πλαστικής φόρμας σε χρηστικά αντικείμενα καθημερινής χρήσης, διακοσμητικών αντικειμένων, και συνθέσεων επικάλυψης επιφανειών. Η έννοια του design στην Κεραμική, θεωρητική κατάρτιση & αναφορά σε σημαντικά ρεύματα και σχεδιαστές
β. Γενικές ικανότητες
Μελέτη των πρώτων υλών και μαζών. Μελέτη και εφαρμογή διαφόρων τεχνικών (τροχός, πατητά, ανάγλυφα, χυτά, ματιέρες), και τεχνοτροπιών (υαλώματα, σμάλτα, οξειδία, προσμειξεις, πυροχρώματα). Δοκιμές. Μελέτη σταδίων ψησίματος (μονό και διπλό). Σχεδιασμός ακριβούς φόρμας, μεταφορά σε γύψινο μοντέλο, καλούπια, χυτά, δοκιμές χρωματισμών. Έρευνα και σχεδιασμός προτάσεων. Ολοκληρωμένη παρουσίαση της πρότασης (βιομηχανικός σχεδιασμός) για την παραγωγή στην βιομηχανία.

3. Περιεχόμενο μαθήματος
Κατασκευή φόρμας κεραμικής (αντικείμενα καθημερινής χρήσης, διακοσμητικά, πλακάκια επιφανειών). Πρώτες ύλες. Σύθεση & ανάμειξη πρώτων υλών. Δοκιμές στο ψήσιμο. Υλικά & τεχνικές: φαγιάνς, μποτανάδες, οξειδία, υαλώματα, πυροχρώματα, ειδικοί πηλοι, Gres, stoneware, πορσελάνη. Εφαρμογές σε επιφάνειες με διακοσμημένα πλακάκια ή ανάγλυφες συνθέσεις. Σχεδιασμός και προτάσεις νέων φορμών κεραμικής. Αισθητική της κεραμικής φόρμας (δημιουργίες "μοναδικές" ή παραγωγή πολλαπλών).

4. Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι - αξιολόγηση

Τρόπος παράδοσης	Πρόσωπο με πρόσωπο Εργαστηριακές εφαρμογές στο εργαστήριο	
Χρήση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών	Διαλέξεις με βιντεοπροβολή, ψηφιακή αναζήτηση βιβλιογραφίας εργασιών προόδου	
Οργάνωση διδασκαλίας	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	25
	Εργαστηριακές ασκήσεις ατομικές ή ομαδικές	50
	Σύνολο Μαθήματος	75
Αξιολόγηση φοιτητών	Γραπτή Εξέταση Εργαστηριακή Εργασία	

5. Συνιστώμενη-βιβλιογραφία

Προτεινόμενη βιβλιογραφία

- Αραπάκη Ξ., Διδακτική της κεραμικής Τέχνης, εκδ. Ίων 2014
 - Mattisson S., Κεραμική: Δύο Βιβλία σε Ένα, Εκδ. Ίων, Αθήνα 2001
 - Υαλώματα Κεραμικής, Έκδοση Κέντρου Αργυλόμαζας Α.Ε. Αθήνα 2005
 - Constant C., Ogden S., Η Παλέτα του Κεραμίστα, Εκδ. Ίων, Αθήνα 2000
 - Scheibler I., Ελληνική Κεραμική, Εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1992
 - Ταρκάσης Κ., Clay in Art, Εκδ. Κεραμική Τέχνη, τόμοι 2006, 2007, 2008
 - Lane P., Ceramic Form – Design & Decoration, Publ. Rizzoli, New York 2002
 - Παντελής Δ., Μη Μεταλλικά Τεχνικά Υλικά, Εκδ. Παπασωτηρίου, Αθήνα 1996
- Συναφή επιστημονικά Περιοδικά