

Αναλυτικό Πρόγραμμα Μαθήματος

Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου V

1. Γενικά			
ΣΧΟΛΗ		ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	
ΤΜΗΜΑ		ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ		Προπτυχιακό	
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	EA501	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου V	
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	Εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας	Πιστωτικές μονάδες	
Διαλέξεις, Θεωρητική εργασία	2	8	
Εκπόνηση μελέτης (Project)	4		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υποχρεωτικό ΜΕ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	ia.ihu.gr/ea501		

2. Μαθησιακά αποτελέσματα και γενικές ικανότητες

α. Μαθησιακά αποτελέσματα

Το μάθημα στοχεύει στο να εμβαθύνουν οι φοιτητές στη μελέτη πεδίου και να αποκτήσουν εξειδικευμένες γνώσεις και δεξιότητες στο σχεδιασμό τουριστικών εγκαταστάσεων. Σκοπός του μαθήματος είναι η απόκτηση γνώσεων και ικανοτήτων ώστε οι φοιτητές να μπορούν να προσεγγίζουν συστηματικά και να επιλύουν μεθοδικά και δημιουργικά συνθετικά προβλήματα Τουριστικών εγκαταστάσεων

β. Γενικές ικανότητες

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών,
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη

3. Περιεχόμενο μαθήματος

Το μάθημα πραγματεύεται τον σχεδιασμό εσωτερικού χώρου τουριστικών εγκαταστάσεων. Το μάθημα είναι συνθετικό και οργανώνεται σε δύο άξονες, την θεωρία και την εφαρμογή, οι οποίοι λειτουργούν ενιαία, με την θεωρία να εξελίσσεται σταδιακά υποστηρίζοντας το εργαστηριακό σκέλος καθ' όλη τη διεξαγωγή του μαθήματος. Στο θεωρητικό μέρος οργανώνεται σειρά διαλέξεων διαμορφωμένων σε ενότητες πάνω σ' ένα θεματικό άξονα ο οποίος καλύπτει τη διαχείριση του ελεύθερου χρόνου την αναψυχή και τον τουρισμό στο ρόλος του σχεδιασμού εσωτερικών χώρων στην ποιοτική αναβάθμιση

του τουρισμού και στον τουρισμό ως μέθοδος ανάδειξης της αρχιτεκτονικής πολιτισμικής κληρονομιάς
Εκ παραλλήλου, το εφαρμοσμένο /εργαστηριακό σκέλος περιλαμβάνει μελέτη (project) που αφορά την επέμβαση και τη συνολική συνθετική διαμόρφωση χώρου σε συγκεκριμένο κτιριακό κέλυφος.

4. Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι - αξιολόγηση

Τρόπος παράδοσης	Πρόσωπο με πρόσωπο.	
Χρήση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών	Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class (πληροφοριακό και διδακτικό υλικό, υπερσύνδεσμοι, ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες κλπ.)	
Οργάνωση διδασκαλίας	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>
	Διαλέξεις	40
	Εκπόνηση θεωρητικής εργασίας [ατομικά]	30
	Εκπόνηση μελέτης (project)	100
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	30
	<i>Σύνολο Μαθήματος</i>	200
Αξιολόγηση φοιτητών	Γραπτή Εξέταση Θεωρητική εργασία Εργαστηριακή Εργασία (project)	

5. Συνιστώμενη-βιβλιογραφία

Προτεινόμενη βιβλιογραφία

- Φιλιππίδης Δ, 1984, Νεοελληνική Αρχιτεκτονική, Αθήνα: Μέλισσα.
- Αίσωπος Γ., (2015), Τοπία Τουρισμού: Ανακατασκευάζοντας την Ελλάδα, εκδόσεις: Δομές
- Ζορμπά, Μ. (2014) Πολιτική του Πολιτισμού. Ευρώπη και Ελλάδα στο Δεύτερο Μισό του 20ού αιώνα, Αθήνα: Πατάκης.
- Harris, D. (2004/2011) Ελεύθερος Χρόνος: Θεωρία και Πράξη, Αθήνα: Πλέθρον.
- Κοκκώσης, Χ., Τσάρτας, Π. (2001) Βιώσιμη Τουριστική Ανάπτυξη και Περιβάλλον, Αθήνα: Κριτική.
- Κόνσολα, Ν. (2006) Πολιτιστική Ανάπτυξη και Πολιτική, Αθήνα: Παπαζήσης

Συναφή επιστημονικά Περιοδικά