

## Αναλυτικό Πρόγραμμα Μαθήματος

### Φωτισμός και Χώρος I

1. Γενικά			
ΣΧΟΛΗ		ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ	
ΤΜΗΜΑ		ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ		Προπτυχιακό	
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>EA602</b>	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	<b>6</b>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		<b>Φωτισμός και Χώρος I</b>	
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	Εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας	Πιστωτικές μονάδες	
Διαλέξεις και	1	4	
Εργαστηριακές ασκήσεις	3		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		Υποχρεωτικό ΜΕ	
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ		Όχι	
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ		Ελληνική	
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS		Ναι	
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)		ia.ihu.gr/ea602	

### 2. Μαθησιακά αποτελέσματα και γενικές ικανότητες

#### α. Μαθησιακά αποτελέσματα

Κατανόηση της σημασίας του σωστού φωτισμού, φυσικού είτε τεχνητού στην αισθητική αντίληψη και στην διακόσμηση των εσωτερικών χώρων. Ανάλυση των βασικών χαρακτηριστικών του φυσικού και του τεχνητού φωτισμού μέσα στα κτίρια. Εξάσκηση στον σχεδιασμό του φωτισμού εσωτερικών χώρων. Εξάσκηση στον σχεδιασμό του τεχνητού φωτισμού εξωτερικών χώρων. Σύνταξη και παρουσίαση ολοκληρωμένης φωτοτεχνικής μελέτης εσωτερικής αρχιτεκτονικής.

#### β. Γενικές ικανότητες

- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Συνθετική ικανότητα
- Κριτική ικανότητα
- Ατομική και ομαδική εργασία, άσκηση αυτοκριτικής

### 3. Περιεχόμενο μαθήματος

Το μάθημα αποτελεί την πρώτη επαφή των φοιτητών με ένα από τα βασικότερα σχεδιαστικά εργαλεία και ποιοτικά χαρακτηριστικά της αρχιτεκτονικής σύνθεσης και του δομημένου περιβάλλοντος, το Φυσικό και Τεχνητό Φως.  
Βασικές αρχές που διέπουν τον Φυσικό και Τεχνητό Φωτισμό. Φυσικός φωτισμός, διάχυση μέσα στα κτίρια, χρωματισμοί και υφή των εσωτερικών επιφανειών. Φυσική του τεχνητού φωτισμού.  
Στόχος του μαθήματος είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με την σχεδιαστική και κατασκευαστική μεθοδολογία των εγκαταστάσεων φωτισμού καθώς και την σύνταξη

φωτοτεχνικής μελέτης. Αναλύονται οι θεμελιώδεις αρχές και τα χαρακτηριστικά της φυσικής του τεχνητού φωτισμού. Παρουσιάζονται εφαρμογές και αναλύονται θέματα σχεδιασμού –εγκατάστασης του φωτισμού – τα είδη των λαμπτήρων, των φωτιστικών σωμάτων και ο έλεγχος αυτών.

Εφαρμογές σε κατοικίες, καταστήματα, βιτρίνα, χώρους ψυχαγωγίας. Σύνταξη φωτοτεχνικής μελέτης εσωτερικών χώρων.

#### 4. Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι - αξιολόγηση

Τρόπος παράδοσης	Πρόσωπο με πρόσωπο και εφαρμογές πρότζεκτ στο εργαστήριο	
Χρήση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών	Διαλέξεις με βιντεοπλοβολή Εργαστηριακές ασκήσεις με προγράμματα Η/Υ Ψηφιακή παρουσίαση των προτζεκτ	
Οργάνωση διδασκαλίας	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
	Διαλέξεις	20
	Εργαστηριακές ασκήσεις	50
	Εργασία πρότζεκτ	20
	Οργάνωση portfolio	10
	Σύνολο Μαθήματος	100
Αξιολόγηση φοιτητών	Γραπτή Εξέταση Εργαστηριακή Εργασία Παρουσίαση πρότζεκτ Παρουσίαση portfolio	

#### 5. Συνιστώμενη-βιβλιογραφία

Προτεινόμενη βιβλιογραφία

- Κοντορήγας Θ., Φωτισμός & Αρχιτεκτονική, Κτίριο, Επιλογή στη Δόμηση, 2006
- Bean R., Lighting Interior & Exterior, Elsevier – Architectural Press, Oxford 2004
- Pritchard D. C., Lighting, Addison 1999
- Bell J., Burt W., Designing Building for Daylighting, CIBSE, Watford 1995
- Phillips D., Daylighting: Natural Light in Architecture, Elsevier 2004
- Φίλιππα Δημόπουλου, Φωτοτεχνία : τεχνική του φωτισμού, Αθήνα
- Elizabeth Wilhide, Φώς και χώρος : διακοσμητικοί συνδυασμοί, Εκδ Μέλισσα, Αθήνα
- Δήμητρα Τσιώρα-Παπαϊωάννου [υπεύθυνη έκδοσης], Φωτισμός & αρχιτεκτονική, Κτίριο - Επιλογή στη Δόμηση, 2006
- Στέφανος Τουλόγλου, Εφαρμοσμένη φωτοτεχνία, Αθήνα, Ίων , 1997
- D.Loe & Peter Tregenza, The Design of Lighting
- Elizabeth Wilhide, Lighting: creative planning for successful lighting solutions, London Ryland Peters & Small, 1998
- Fuller Moore, Concepts and practice of architectural daylighting, Van Nostrand Reinhold, New York 1990
- Gary R. Steffy, Architectural lighting design, New York

Συναφή επιστημονικά Περιοδικά

- [www.pldplus.com](http://www.pldplus.com) - Professional Lighting Design Magazine.
- [www.mondoarc.com](http://www.mondoarc.com) - Mondo Arc

- <http://www.lightingacademy.org> - Lighting Academy.
- [www.iald.org](http://www.iald.org) - Οργανισμός Ανεξάρτητων Μελετητών Φωτισμού.
- [www.ies.org/lighting](http://www.ies.org/lighting) - Illuminating Engineering Society of North America, <http://www.lightarch.com>
- [www.lightingdesigninternational.com](http://www.lightingdesigninternational.com)
- [www.lightingacademy.com](http://www.lightingacademy.com)
- [www.dpalighting.com](http://www.dpalighting.com)
- [www.sunandshadow.gr/magazines](http://www.sunandshadow.gr/magazines) - Περιοδικό για την σκίαση και τον φωτισμό.
- <http://tkld.gr/> Θ. Κοντορήγας και Συνεργάτες Αρχιτέκτονες Φωτισμού.

