

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ				Ο διαχωρισμός των 3 τμημάτων θα γίνει ως είχε και στο Α' εξάμηνο		A'+1/2B' ΤΜΗΜΑ	Γ'+1/2B' ΤΜΗΜΑ	A' ΤΜΗΜΑ	B' ΤΜΗΜΑ	Γ' ΤΜΗΜΑ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ			ΤΡΙΤΗ		ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
09-10	ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο	ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι	ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι		Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο				ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου		ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου
10-11	ΤΣΙΡΙΚΑ			ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι	ΤΣΙΡΙΚΑΙ				ΧΡΥΣΙΚΟΥ		ΧΡΥΣΙΚΟΥ
11-12				ΤΥΡΙΜΟΣ	101 ΣΤΕΦ			ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ			
12-13				ΣΤΕΦ 210	ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο			ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ			Υ6
13-14					ΤΣΙΡΙΚΑ			Υ4			ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου
14-15					101 ΣΤΕΦ						ΧΡΥΣΙΚΟΥ
15-16	ΕΑ302 Θεωρία Σχεδιασμού Design ΙΙ ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ			ΕΑ301 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ		ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ		Α303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ		ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ	
16-17	ΑΜΦ303										
17-18							ΜΑΡΙΝΟΥ				
18-19											
19-20											
20-21							Υ1/Υ2			ΑΜΦ 303/Υ4-Υ5	

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ			Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Α'+Β' ΤΜΗΜ.	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		
09-10	ΕΑ505 Εικαστική Σύνθεση με Η/Υ I ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ 2103Δ0	ΕΑ503 Εικαστικές Εφαρμογές στον Αστικό Χώρο ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2/Υ4	ΕΑ504 Αρχιτεκτονική Σύνθεση με Η/Υ II ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ ΑΜΦ303	ΕΑ514 Εικαστικά Θέματα III ΦΡΑΓΚΟΥ Υ1	ΕΑ501 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου V		
10-11							ΕΑ511 Σχεδιασμός (Design) Επίπλου II ΚΩΣΤΑΣ Υ6
11-12							ΕΑ512 Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) II
12-13							
13-14	ΕΑ505 Εικαστική Σύνθεση με Η/Υ I ΠΑΝΤΕΛΑΙΟΣ 2103Δ0		ΕΑ502 Δομική Τέχνη IV ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ Υ4				
14-15							
15-16		ΕΑ506 Εικαστική Σύνθεση II ΚΟΥΤΣΜΑΝΙΔΟΥ Υ1	ΕΑ502 Δομική Τέχνη IV ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ Υ1				
16-17		ΕΑ513 Ψηφιακή Σχεδίαση με Προγραμματισμό ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ ΑΜΦ303					
17-18							
18-19		ΕΑ506 Εικαστική Σύνθεση II ΚΟΥΤΣΜΑΝΙΔΟΥ Υ2					
19-20							
20-21							

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ				ΕΠΙΛΟΓΗ	ΘΕΩΡΙΑ	ΣΥΝΘΕΣΗ		
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ			
09-10	ΕΑ701 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου VII ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ 303/Υ4-Υ5	ΕΑ715 Αναπαραγωγή με Μεθόδους Ταχείας Προτυποποίησης ΠΑΝΤΕΛΑΪΟΣ Υ3	ΕΑ711 Σκηνογραφία II 	ΕΑ712 Σχεδιασμός (Design) Επίπλου III ΚΩΣΤΑΣ Υ6	ΕΑ714 Φωτισμός και χώρος II ΣΠΕΝΤΖΑ Υ5			
10-11								
11-12								
12-13								
13-14			ΕΑ713 Καινοτόμες Διαδραστικές Ψηφιακές Εφαρμογές ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ ΑΜΦ303			ΕΑ703 Εικαστική Σύνθεση IV ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2	ΕΑ705 Αειφόρος σχεδιασμός ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΑΜΦ303	ΕΑ702 Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων
14-15								
15-16								
16-17			ΕΑ 704 Νομοθεσία, Πρακτική Σχεδιασμού, Διαχείριση και Κοστολόγηση Έργου ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΑΜΦ303					
17-18								
18-19								
19-20	ΕΑ706 Διάλεξη Ερευνητικό Θέμα (Εκπόνηση Θεωρητικής Εργασίας που καθορίζεται από τους Καθηγητές του Τμήματος-Η τοποθέτηση στο ΩΠ είναι τυχαία)							
20-21								