

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-25(σε ισχύ από 30/09/24)

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ						Α'+ Β' +Γ'	Α' ΤΜΗΜΑ Από έως και	Β' ΤΜΗΜΑ Από έως και	Γ' ΤΜΗΜΑ Από έως και	ΘΕΩΡΙΑ							
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ			ΤΡΙΤΗ			ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ						
09-10	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	ΕΑ107 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΟΥΜΠΑΡΟΥΛΗ	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΑΡΣΣΑΤΟΥ	ΕΑ107 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΟΥΜΠΑΡΟΥΛΗ	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ	ΕΑ104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΠΕΝΤΖΑ	ΕΑ102 Δομική Τέχνη Ι ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ ΑΜΦ303								
10-11																	
11-12																	
12-13							Α104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ										
13-14	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	ΕΑ107 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΟΥΜΠΑΡΟΥΛΗ	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΑΡΣΣΑΤΟΥ	ΕΑ107 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΟΥΜΠΑΡΟΥΛΗ	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ		ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΠΕΝΤΖΑ	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΠΕΝΤΖΑ							
14-15															Α104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ		
15-16																Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ	
16-17																	
17-18	Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ																
18-19	ΑΜΦ303																
19-20																	
20-21																	

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ	Ο διαχωρισμός των 3 τμημάτων θα γίνει ως είχε και στο Α' εξάμ.		Β'+Γ' ΤΜΗΜΑΤΑ	Α'+1/2Β' ΤΜΗΜΑ	Γ'+1/2Β' ΤΜΗΜΑ	Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Γ' ΤΜΗΜΑ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
09-10	ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι ΚΑΤΣΑΤΟΥ		ΕΑ302 Θεωρία Σχεδιασμού Design II ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ303	ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο ΤΣΙΡΙΚΑ	ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου ΧΡΥΣΙΚΟΥ			ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο ΤΣΙΡΙΚΑ	ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου ΧΡΥΣΙΚΟΥ
10-11			ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι ΤΥΡΙΜΟΣ						
11-12						ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ			
12-13			ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι ΚΑΤΣΑΤΟΥ	Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο ΤΣΙΡΙΚΑ	ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου ΧΡΥΣΙΚΟΥ	ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ			
13-14						ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ			
14-15						ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ			
15-16	Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ ΑΜΦ303					ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ		ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ ΔΡΑΚΟΥ	
16-17						ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ ΔΡΑΚΟΥ			
17-18				ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ ΔΡΑΚΟΥ	ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΜΑΡΙΝΟΥ	Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ ΑΜΦ303			
18-19									
19-20									
20-21					ΑΜΦ303			ΑΜΦ 303/Υ4-Υ5	

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10				ΕΑ513 Ψηφιακή Σχεδίαση με Προγραμματισμό ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ	ΕΑ511 Σχεδιασμός (Design) Επίπλου II ΚΩΣΤΑΣ	
10-11	ΕΑ514 Εικαστικά Θέματα III ΦΡΑΓΚΟΥ	ΕΑ512 Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) II ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ ΑΜΦ303	210ΣΔΟ	ΕΑ501 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου V
11-12			ΕΑ503 Εικαστικές Εφαρμογές στον Αστικό Χώρο ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ	ΕΑ506 Εικαστική Σύνθεση II ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		
12-13	Υ1	Υ6		ΕΑ506 Εικαστική Σύνθεση II ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	ΕΑ502 Δομική Τέχνη IV	
13-14			ΚΟΚΚΙΝΟΣ			
14-15			ΑΜΦ303	Υ2		
15-16					Υ4	Υ1/Υ2
16-17			ΕΑ504 Αρχιτεκτονική Σύνθεση με Η/Υ II ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ	ΕΑ505 Εικαστική Σύνθεση με Η/Υ I		
17-18						
18-19						
19-20			ΑΜΦ303	Υ6		
20-21						

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ				ΕΠΙΛΟΓΗ	ΘΕΩΡΙΑ	ΣΥΝΘΕΣΗ	
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		
09-10	ΕΑ701 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου VII ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ 303/Υ4-Υ5	ΕΑ715 Αναπαραγωγή με Μεθόδους Ταχείας Προτυποποίησης ΠΑΝΤΕΛΛΑΪΟΣ Υ6	ΕΑ711 Σκηνογραφία II	ΕΑ703 Εικαστική Σύνθεση IV ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	ΕΑ714 Φωτισμός και χώρος II ΣΠΕΝΤΖΑ Υ5		
10-11							
11-12							
12-13							
13-14		ΕΑ713 Καινοτόμες Διαδραστικές Ψηφιακές Εφαρμογές ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ	ΕΑ712 Σχεδιασμός (Design) Επίπλου III ΚΩΣΤΑΣ				ΕΑ705 Αειφόρος σχεδιασμός ΧΡΥΣΙΚΟΥ ΑΜΦ303
14-15		210ΣΔΟ	ΕΑ702 Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων				
15-16			ΕΑ704 Νομοθεσία, Πρακτική Σχεδιασμού, Διαχείριση και Κοστολόγηση Έργου ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΟ 2 ΠΟΛ.ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ				
16-17							
17-18							
18-19				ΑΜΦ303			
19-20	ΕΑ706 Διάλεξη Ερευνητικό Θέμα (Εκπόνηση Θεωρητικής Εργασίας που καθορίζεται από τους Καθηγητές του Τμήματος-Η τοποθέτηση στο ΩΠ είναι τυχαία)						
20-21							

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ