

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2024-25(σε ισχύ από 08/10/24)

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ						Α'+ Β'+Γ'	Α' ΤΜΗΜΑ Από έως και	Β' ΤΜΗΜΑ Από έως και	Γ' ΤΜΗΜΑ Από έως και	ΘΕΩΡΙΑ								
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ			ΤΡΙΤΗ			ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							
09-10	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	ΕΑ103 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΟΥΜΠΑΡΟΥΛΗ			ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ	ΕΑ104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ <u>Υ1</u>	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΠΕΝΤΖΑ	ΕΑ102 Δομική Τέχνη Ι ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ <u>ΑΜΦ303</u>									
10-11				ΕΑ104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ														
11-12																		
12-13		<u>Υ3</u>		<u>Υ1</u>	<u>Υ5</u>	<u>Υ4</u>												
13-14	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	ΕΑ103 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΟΥΜΠΑΡΟΥΛΗ	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΑΤΣΑΤΟΥ	ΕΑ103 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΟΥΜΠΑΡΟΥΛΗ	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ		Α104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ <u>Υ1</u>	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΠΕΝΤΖΑ	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΠΕΝΤΖΑ								
14-15															<u>Υ1</u>	<u>Υ1</u>		
15-16											<u>Υ3</u>	<u>Υ2</u>	<u>Υ1</u>		Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ <u>ΑΜΦ303</u>			
16-17																		
17-18	Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ <u>ΑΜΦ303</u>							<u>Υ1</u>	<u>Υ2</u>									
18-19																		
19-20																		
20-21																		

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ		Ο διαχωρισμός των 3 τμημάτων θα γίνει ως είχε και στο Α' εξάμ.		Β'+Γ' ΤΜΗΜΑΤΑ	Α'+1/2Β' ΤΜΗΜΑ	Γ'+1/2Β' ΤΜΗΜΑ	Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Γ' ΤΜΗΜΑ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		
09-10	ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι		ΕΑ302 Θεωρία Σχεδιασμού Design II ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ	ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο	ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου			ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο	ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου	
10-11	ΚΑΤΣΑΤΟΥ		ΑΜΦ303	ΤΣΙΡΙΚΑ	ΧΡΥΣΙΚΟΥ			ΤΣΙΡΙΚΑ	ΧΡΥΣΙΚΟΥ	
11-12	ΣΤΕΦ 210					ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ		Υ2		Υ6
12-13	ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι		ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι	Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο	Υ6	ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ				
13-14	ΚΑΤΣΑΤΟΥ			ΤΣΙΡΙΚΑ		Υ4				
14-15	Υ9			Υ2	ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου	ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ				
15-16	Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ				ΧΡΥΣΙΚΟΥ	ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΟΥ				
16-17	ΑΜΦ303			ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ		Υ4		ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ		
17-18				ΔΡΑΚΟΥ	ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ	Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ-ΔΙΓΚΑΣ		ΔΡΑΚΟΥ		
18-19					ΜΑΡΙΝΟΥ	ΑΜΦ303				
19-20										
20-21					ΑΜΦ303			ΑΜΦ 303/Υ4-Υ5		

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10				ΕΑ513 Ψηφιακή Σχεδίαση με Προγραμματισμό ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ	ΕΑ511 Σχεδιασμός (Design) Επίπλου II ΚΩΣΤΑΣ	
10-11	ΕΑ514 Εικαστικά Θέματα III ΦΡΑΓΚΟΥ	ΕΑ512 Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) II ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		ΕΑ506 Εικαστική Σύνθεση II ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	ΕΑ502 Δομική Τέχνη IV	ΕΑ501 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου V
11-12	ΦΡΑΓΚΟΥ		ΕΑ503 Εικαστικές Εφαρμογές στον Αστικό Χώρο ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ	ΕΑ506 Εικαστική Σύνθεση II ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ		
12-13	Υ1	Υ6		ΑΜΦ303	210ΣΔΟ	
13-14			ΚΟΚΚΙΝΟΣ			
14-15			ΑΜΦ303		Υ9	
15-16					Υ4	Υ1/Υ2
16-17			ΕΑ504 Αρχιτεκτονική Σύνθεση με Η/Υ II ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ	ΕΑ505 Εικαστική Σύνθεση με Η/Υ I		
17-18						
18-19						
19-20			ΑΜΦ303	Υ6		
20-21						

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ				ΕΠΙΛΟΓΗ	ΘΕΩΡΙΑ	ΣΥΝΘΕΣΗ	
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		
09-10	ΕΑ701 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου VII ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ 303/Υ4-Υ5	ΕΑ715 Αναπαραγωγή με Μεθόδους Ταχείας Προτυποποίησης ΠΑΝΤΕΛΑΪΟΣ Υ6	ΕΑ711 Σκηνογραφία II		ΕΑ714 Φωτισμός και χώρος II ΣΠΕΝΤΖΑ Υ5		
10-11							
11-12				ΕΑ703 Εικαστική Σύνθεση IV ΚΟΚΚΙΝΟΣ			
12-13				ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	ΕΑ712 Σχεδιασμός (Design) Επίτλου III ΚΩΣΤΑΣ 210ΣΔΟ		
13-14			ΕΑ713 Καινοτόμες Διαδραστικές Ψηφιακές Εφαρμογές ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ				ΕΑ705 Αειφόρος σχεδιασμός ΧΡΥΣΙΚΟΥ
14-15			210ΣΔΟ		ΕΑ702 Διαμόρφωση Εξωτερικών Χώρων ΑΜΦ303	ΑΜΦ303	
15-16			ΕΑ 704 Νομοθεσία, Πρακτική Σχεδιασμού, Διαχείριση και Κοστολόγηση Έργου ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΟ 2 ΠΟΛ.ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ				
16-17							
17-18							
18-19							
19-20	ΕΑ706 Διάλεξη Ερευνητικό Θέμα (Εκπόνηση Θεωρητικής Εργασίας που καθορίζεται από τους Καθηγητές του Τμήματος-Η τοποθέτηση στο ΩΠ είναι τυχαία)						
20-21							

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ