

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ					Α' ΤΜΗΜΑ Από ΑΛΑΦΟΥΖΟΥ έως και ΛΕΜΟΝΗ	Β' ΤΜΗΜΑ Από ΛΙΩΔΑΚΗ έως και ΧΡΙΣΤΟΠΑΝΟΥ	ΘΕΩΡΙΑ	
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ		ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΑ ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ		ΕΑ103 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας		
10-11			ΕΑ104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ	Α104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ	ΚΑΤΣΑΤΟΥ			
11-12								
12-13			Υ1	Υ2	Υ1	Υ3		
13-14			ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία 210 ΣΤΕΦ	ΕΑ103 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΑΤΣΑΤΟΥ	ΕΑ102 Δομική Τέχνη Ι ΚΥΡΚΟΥ 202 ΣΤΕΦ		ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΑΜΦ303	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία Υ5
14-15								
15-16								
16-17					ΕΑ101 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ			
17-18					ΑΜΦ303			
18-19								ΕΑ101 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ
19-20							ΑΜΦ303	
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ					Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Α'+Β' ΤΜΗΜ.	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ			
09-10		ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου III ΥΡΥΣΙΚΟΥ	ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ 210 ΣΤΕΦ	ΕΑ303 Δομική Τέχνη III ΚΥΡΚΟΥ Υ4/Υ5	ΕΑ302 Θεωρία Σχεδιασμού Design II ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ303	ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου III ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ		
10-11								
11-12								
12-13								
13-14	ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο	ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ	ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση I ΚΑΤΣΑΤΟΥ Υ1					
14-15	ΤΥΡΙΜΟΣ							
15-16	210 ΣΤΕΦ							
16-17								
17-18		ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ ΑΜΦ303	ΕΑ301 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής III ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ ΑΜΦ303			ΕΑ301 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής III ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ ΑΜΦ303		
18-19								
19-20								
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ				Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Α'+Β' ΤΜΗΜ.	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
09-10		ΕΑ503 Εικαστικές Εφαρμογές στον Αστικό Χώρο		ΕΑ504 Αρχιτεκτονική Σύνθεση με Η/Υ II	ΕΑ502 Δομική Τέχνη IV		ΕΑ511 Σχεδιασμός (Design) Επίπλου II	
10-11	ΕΑ514 Εικαστικά Θέματα III	ΓΥΡΙΜΟΣ	ΕΑ501 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου V ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ	ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ	ΚΥΡΚΟΥ		ΜΑΝΑΒΗΣ	
11-12	ΦΡΑΓΚΟΥ			ΑΜΦ303	ΣΧΕΙΑΣΤΗΡΙΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ		ΕΑ512 Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) II	Υ6
12-13	Υ1	ΖΙΩΣΤΕΦ		ΕΑ604 Κοινωνιολογία του Χώρου ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ	ΕΑ503 Εικαστικές Εφαρμογές στον Αστικό Χώρο ΧΡΥΣΙΚΟΥ		ΜΑΝΑΒΗΣ	Υ6
13-14				ΑΜΦ303				
14-15	ΕΑ505 Εικαστική Σύνθεση με Η/Υ	ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΣΤΟ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ	ΑΜΦ303 /Υ4.Υ5			Υ2		
15-16								
16-17								
17-18			ΕΑ513 Ψηφιακή Σχεδίαση με Προγραμματισμό					
18-19								
19-20			ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΔΕΝ ΘΑ ΔΙΕΞΑΧΘΕΙ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2025-26					
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ					ΘΕΩΡΙΑ	ΣΥΝΘΕΣΗ	ΕΠΙΛΟΓΗ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		
09-10			ΕΑ703 Εικαστική Σύνθεση IV ΚΟΚΚΙΝΟΣ 				

ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΟ