

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2025-26(σε ισχύ από 17/10/25)

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ				Α' ΤΜΗΜΑ Από ΑΛΑΦΟΥΖΟΥ έως και ΛΕΜΟΝΗ	Β' ΤΜΗΜΑ Από ΛΙΩΔΑΚΗ έως και ΧΡΙΣΤΟΠΑΝΟΥ	ΘΕΩΡΙΑ		
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ		ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΑ ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		ΕΑ107 Εικαστικά Θέματα Ι ΚΟΚΚΙΝΟΣ		ΕΑ103 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΑΤΣΑΤΟΥ	ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι	
10-11			ΕΑ104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ	Α104 Πλαστική Ι ΦΡΑΓΚΟΥ				
11-12								
12-13			Υ1	Υ2	Υ1	Υ2		
13-14			ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία 210 ΣΤΕΦ	ΕΑ103 Βασικές Αρχές Οπτικής Γλώσσας ΚΑΤΣΑΤΟΥ	ΕΑ102 Δομική Τέχνη Ι ΚΥΡΚΟΥ 202 ΣΤΕΦ		ΕΑ106 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου Ι	ΕΑ105 Σχεδιαστική Μεθοδολογία Υ5
14-15								
15-16								
16-17						ΕΑ101 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ		
17-18					ΑΜΦ303			
18-19								ΕΑ101 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ
19-20								ΑΜΦ303
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ					Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Α'+Β' ΤΜΗΜ.	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ		ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		
09-10		ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ ΧΡΥΣΙΚΟΥ			ΕΑ302 Θεωρία Σχεδιασμού Design ΙΙ ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ303	ΕΑ304 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου ΙΙΙ ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ		
10-11			ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο ΜΕΡΤΖΙΑΝΗΣ	ΕΑ303 Δομική Τέχνη ΙΙΙ ΚΥΡΚΟΥ				
11-12								
12-13			210 ΣΤΕΦ	Υ4/Υ5				
13-14	ΕΑ305 Χρωματικές Εφαρμογές στον Τρισδιάστατο Χώρο	ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ		ΕΑ307 Εικαστική Σύνθεση Ι ΚΑΤΣΑΤΟΥ		ΣΑ		
14-15	ΤΥΡΙΜΟΣ							
15-16	210 ΣΤΕΦ			Υ1				
16-17		ΕΑ306 Τρισδιάστατη Ψηφιακή Μοντελοποίηση Αρχιτεκτονικού Έργου				ΕΑ301 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ ΑΜΦ303		
17-18		ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ						
18-19				ΕΑ301 Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής ΙΙΙ ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ/ ΔΙΓΚΑΣ				
19-20		ΑΜΦ303		ΑΜΦ303				
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΠΛΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ				Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Α'+Β' ΤΜΗΜ.	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
09-10		ΕΑ503 Εικαστικές Εφαρμογές στον Αστικό Χώρο		ΕΑ504 Αρχιτεκτονική Σύνθεση με Η/Υ II	ΕΑ502 Δομική Τέχνη IV		ΕΑ511 Σχεδιασμός (Design) Επίπλου II	
10-11	ΕΑ514 Εικαστικά Θέματα III	ΤΥΡΙΜΟΣ	ΕΑ501 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου V	ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ	ΚΥΡΚΟΥ		ΜΑΝΑΒΗΣ	
11-12	ΦΡΑΓΚΟΥ						Υ6	
12-13	Υ1	ΖΙΩΣΤΕΦ		ΑΜΦ303	ΣΧΕΙΑΣΤΗΡΙΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ		ΕΑ512 Βιομηχανικός Σχεδιασμός (Design) II	
13-14				ΕΑ604 Κοινωνιολογία του Χώρου ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ			ΜΑΝΑΒΗΣ	
14-15	ΕΑ505 Εικαστική Σύνθεση με Η/Υ I ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΑΙ ΣΤΟ ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ		ΑΜΦ303 /Υ4.Υ5	ΑΜΦ303	ΕΑ503 Εικαστικές Εφαρμογές στον Αστικό Χώρο		Υ6	
15-16					ΧΡΥΣΙΚΟΥ			
16-17					Υ2			
17-18			ΕΑ513 Ψηφιακή Σχεδίαση με Προγραμματισμό					
18-19								
19-20			ΤΟ ΜΑΘΗΝΑ ΔΕΝ ΘΑ ΔΙΕΞΑΧΘΕΙ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2025-26					
20-21								

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ					ΘΕΩΡΙΑ	ΣΥΝΘΕΣΗ	ΕΠΙΛΟΓΗ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		
09-10			ΕΑ703 Εικαστική Σύνθεση IV ΚΟΚΚΙΝΟΣ <				