



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

24-11-2025

Επίσκεψη του Τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής στο Μέγαρο Μουσικής, στην Δημοτική Πινακοθήκη και στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Τη Δευτέρα 24/11/2025 φοιτητές του Τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής στο πλαίσιο των μαθημάτων Εικαστικά Θέματα Ι, Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου VIII και Ιστορία Τέχνης & Αρχιτεκτονικής Ι, με διδάσκοντες τον κ. Σπύρο Κόκκινο, την κ. Βίκυ Κερτεμελίδου και τον κ. Ιωάννη Δίγκα, επισκέφθηκαν και ξεναγήθηκαν από την κ. Κοκκινίδου στα δυο κτήρια που στεγάζουν το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Στο κτήριο M1 είχαν την ευκαιρία να ανέβουν στην σκηνή, να μπουν στα παρασκήνια και να επισκεφθούν και τα καμαρίνια. Το κτήριο M2, σχεδιασμένο από το διάσημο αρχιτέκτονα Αράτα Ισοζάκι, χαρίζει στην πόλη μια μοναδική κατασκευή που συνοψίζει τις αρετές της μοντέρνας αρχιτεκτονικής. Γεωμετρικές γραμμές, μεγάλες γυάλινες επιφάνειες και μεταλλικά στοιχεία συνθέτουν μια εικόνα επιβλητικής απλότητας, που έρχεται σε αντίθεση αλλά στέκεται ισότιμα δίπλα στο γειτονικό M1. Γεμάτο φυσικό φως, το φουαγιέ του νέου κτιρίου απολαμβάνει μια εξάισια θέα.

Στη συνέχεια επισκέφθηκαν την έκθεση “Όψεις παραστατικότητας στη σύγχρονη ελληνική ζωγραφική” έργων από τη Συλλογή του κ. Ιορδάνη Κοτζαϊβάζογλου, Κοσμήτορα της Σχολής Επιστημών Σχεδιασμού, ΔΙΠΑΕ και ξεναγήθηκαν από τον ίδιο.

Τέλος ξεναγήθηκαν από τον κ. Γιώργη Μελίκη στη έκθεση – Installation «Κρεβάτια. Από τον Κ.Π. Καβάφη στον Ιωάννου και στο ολοκαύτωμα» και στην έκθεση έργων της γλύπτριας Ασπασίας Παπαδοπεράκη με τίτλο «Τα Αιγαιοπελαγίτικα μου» στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο.

Θα θέλαμε να εκφράσουμε ιδιαίτερα τις θερμές μας ευχαριστίες στον κ. Ιορδάνη Κοτζαϊβάζογλου για το μοίρασμα της γνώσης και την εξαιρετική ξενάγηση.

Οι διδάσκοντες

Σπύρος Κόκκινος Βίκυ Κερτεμελίδου Ιωάννης Δίγκας