

Β' ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ					Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	ΘΕΩΡΙΑ	
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ		ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ204 ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ II ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2	ΕΑ207 ΠΛΑΣΤΙΚΗ II	ΕΑ202 ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ Design I ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ 303 ΣΤΕΦ		ΕΑ207 ΠΛΑΣΤΙΚΗ II	ΕΑ204 ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ II ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2	ΕΑ203 ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΧΡΥΣΙΚΟΥ Υ6	
10-11		ΦΡΑΓΚΟΥ Υ1			ΦΡΑΓΚΟΥ Υ1			
11-12								ΕΑ201 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ II ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ 303ΣΤΕΦ
12-13	ΕΑ206 ΔΟΜΙΚΗ II		ΕΑ205 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ II	ΕΑ205 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ II	ΕΑ203 ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΧΡΥΣΙΚΟΥ Υ6			
13-14	ΤΥΡΙΜΟΣ 210 ΣΤΕΦ							
14-15								
15-16								
16-17								
17-18			ΕΑ206 ΔΟΜΙΚΗ II					
18-19			ΧΡΥΣΙΚΟΥ Υ4					
19-20								
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Δ' ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ

Α' ΤΜΗΜΑ

Β' ΤΜΗΜΑ

Α'+Β'ΤΜΗΜΑΤΑ

ΘΕΩΡΙΑ

ΕΠΙΛΟΓΗΣ

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ414 ΕΞΥΠΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΥΡΙΜΟΣ Υ6		ΕΑ412 ΚΕΡΑΜΙΚΗ ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΕΡΓ.ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	ΕΑ402 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ IV ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Υ4/Υ5			ΕΑ403 ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Design) ΕΠΙΠΛΟΥ I ΜΑΝΑΒΗΣ Υ9 & Υ6
10-11							
11-12							
12-13			ΕΑ401 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ IV ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ 303				ΕΑ403 ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ (Design) ΕΠΙΠΛΟΥ I ΜΑΝΑΒΗΣ Υ9 & Υ6
13-14	ΕΑ413 ΕΙΔΙΚΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΚΑΝΔΑΛΗ Υ6	ΕΑ411 ΥΦΑΣΜΑ ΚΑΤΣΑΤΟΥ Υ9					
14-15				ΕΑ405 ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΑΡΧΙΤ/ΝΙΚΟΥ ΈΡΓΟΥ - ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ Υ1&Υ8			
15-16							
16-17	ΕΑ405 ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΑΡΧΙΤ/ΝΙΚΟΥ ΈΡΓΟΥ - ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ Υ1 & Υ8		ΕΑ406 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ Η/Υ I ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ 303 ΣΤΕΦ	ΕΑ404 ΒΙΟΜ/ΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ I (DESIGN) ΜΑΝΑΒΗΣ Υ9 & Υ6		ΕΑ404 ΒΙΟΜ/ΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ I (DESIGN) ΜΑΝΑΒΗΣ Υ9 & Υ6	
17-18							
18-19							
19-20							
20-21							

ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ				Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Α'+Β' ΤΜΗΜΑΤΑ	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
09-10			ΕΑ606 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΦΡΑΓΚΟΥ Υ1&Υ2	ΕΑ603 ΠΟΛΥΜΕΣΑ- ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ 303 ΣΤΕΦ			ΕΑ602 ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ Ι	ΕΑ504 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ Η/Υ Ι ΖΟΥΜΑΚΗ 210ΣΔΟ
10-11								
11-12	ΕΑ605 ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ Υ4/Υ5				ΕΑ601 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ VI ΚΥΡΚΟΥ Υ4& Υ5			
12-13								
13-14								
14-15			ΕΑ615 ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΕΑ506 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ	ΕΑ602 ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ Ι		ΕΑ504 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ Η/Υ ΖΟΥΜΑΚΗ 210ΣΔΟ	
15-16								
16-17	ΕΑ612 ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ Ι	ΕΑ614 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ Η/Υ ΙΙ ΣΚΑΝΔΑΛΗ 303ΣΤΕΦ		ΕΑ506 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΡΙΑ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ	ΕΑ611 ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙΙ (DESIGN)	ΕΑ613 ΤΡΙΣΔ/ΤΗ ΜΟΝΤΕΛΑΡΣΗ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΠ/ΓΗ ΜΕ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑ		
17-18	ΚΑΤΣΑΤΟΥ Υ9							
18-19								
19-20								
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΝΗ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Η' ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ		Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	ΘΕΩΡΙΑ	Α+Β ΤΜΗΜΑΤΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ804 ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ-ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ-ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ 303ΣΤΕΦ	ΕΑ803 ΧΩΡΙΚΕΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΣΠΕΝΤΖΑ 210ΣΤΕΦ			
10-11				ΕΑ802 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ VIII ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ 303ΣΤΕΦ	
11-12					
12-13		ΕΑ803 ΧΩΡΙΚΕΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΣΠΕΝΤΖΑ 210ΣΤΕΦ			
13-14					
14-15					
15-16					
16-17					
	ΕΑ 801 ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ				