

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ ΕΑ					Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	ΘΕΩΡΙΑ	
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ		ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ204 ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ II ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2	ΕΑ207 ΠΛΑΣΤΙΚΗ II			ΕΑ207 ΠΛΑΣΤΙΚΗ II	ΕΑ204 ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ II ΚΟΚΚΙΝΟΣ Υ2		
10-11		ΦΡΑΓΚΟΥ Υ1	ΕΑ202 ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ Design I ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ 303 ΣΤΕΦ		ΦΡΑΓΚΟΥ Υ1		ΕΑ203 ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΧΡΥΣΙΚΟΥ Υ6	
11-12								
12-13		ΕΑ206 ΔΟΜΙΚΗ II	ΕΑ206 ΔΟΜΙΚΗ II	ΕΑ205 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ II	ΕΑ205 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ II			ΕΑ201 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ II
13-14		ΤΥΡΙΜΟΣ 210 ΣΤΕΦ	ΧΡΥΣΙΚΟΥ Υ4				ΕΑ203 ΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ ΧΡΥΣΙΚΟΥ Υ6	
14-15								
15-16								
16-17								
17-18								
18-19								
19-20								
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Δ' ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ				Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	Α'+Β'ΤΜΗΜΑΤΑ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ414 ΕΞΥΓΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΥΡΙΜΟΣ Υ6		ΕΑ412 ΚΕΡΑΜΙΚΗ ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΕΡΓ.ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	ΕΑ402 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ IV ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΖΙΩΣΤΕΦ		ΕΑ403 ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΠΙΠΛΩ ΜΑΝΑΒΗΣ Υ9 & Υ6	
10-11							
11-12							
12-13			ΕΑ401 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ IV ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ ΑΜΦ 303				ΕΑ404 ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΠΙΠΛΩ ΜΑΝΑΒΗΣ Υ9 & Υ6
13-14	ΕΑ413 ΕΙΔΙΚΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΚΑΝΔΑΛΗ Υ6	ΕΑ411 ΥΦΑΣΜΑ			ΕΑ405 ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΑΡΧΙΤ/ΝΙΚΟΥ ΈΡΓΟΥ - ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ Υ1&Υ8		
14-15							
15-16							
16-17	ΕΑ405 ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΑΡΧΙΤ/ΝΙΚΟΥ ΈΡΓΟΥ - ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΜΑΚΕΤΑ ΠΑΠΑΓΟΥΤΗΣ Υ1 & Υ8		ΕΑ406 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ Η/Υ I ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ 303 ΣΤΕΦ		ΕΑ404 ΒΙΟΜ/ΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ I (DESIGN) ΜΑΝΑΒΗΣ Υ9 & Υ6		
17-18							
18-19							
19-20							
20-21							

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ				A' ΤΜΗΜΑ	B' ΤΜΗΜΑ	A'+B' ΤΜΗΜΑΤΑ	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ			
09-10		ΕΑ606 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙΙ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΦΡΑΓΚΟΥ Υ1&Υ2	ΕΑ603 ΠΟΛΥΜΕΣΑ- ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΟΥΖΕΛΕΑΣ 303 ΣΤΕΦ		ΕΑ601 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ VI ΚΥΡΚΟΥ Υ4& Υ5	ΕΑ602 ΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ Ι	ΕΑ504 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ Μ Η/Υ Ι	
10-11								
11-12	ΕΑ605 ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ Υ4/Υ5							
12-13								
13-14								
14-15								
15-16		ΕΑ615 ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΕΑ506 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΙΙ					
16-17	ΕΑ612 ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ Ι			ΕΑ614 ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΜΕ Η/Υ ΙΙ ΣΚΑΝΔΑΛΗ Υ6	ΕΑ611 ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΙΙ (DESIGN)	ΕΑ613 ΤΡΙΣΔ/ΤΗ ΜΟΝΤΕΛ/ΣΗ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΠ/ΤΗ ΜΕ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑ		
17-18								
18-19								
19-20								
20-21								

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΔΙΑΓΡΑΜΜΙΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΑ ΑΝΕΝΕΡΓΑ

Η' ΕΞΑΜΗΜΟ ΕΑ		Α' ΤΜΗΜΑ	Β' ΤΜΗΜΑ	ΘΕΩΡΙΑ	Α+Β ΤΜΗΜΑΤΑ
ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
09-10	ΕΑ804 ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ-ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ-ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΠΑΝΤΕΛΙΔΟΥ 303ΣΤΕΦ	ΕΑ803 ΧΩΡΙΚΕΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΣΠΕΝΤΖΑ 210ΣΤΕΦ			
10-11				ΕΑ802 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ VIII ΚΕΡΤΕΜΕΛΙΔΟΥ 303ΣΤΕΦ	
11-12					
12-13		ΕΑ803 ΧΩΡΙΚΕΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ ΣΠΕΝΤΖΑ 210ΣΤΕΦ			
13-14					
14-15					
15-16					
16-17					
	ΕΑ 801 ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ				